

## **CUARTA CONVOCATORIA MONITORIAS DIVISIÓN GESTIÓN DE LA CULTURA – SEMINARIO ARTE & ALTERIDAD 2024-1 VII**

En atención al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. M412-202400616 del 2024, expedido por la Vicerrectoría Administrativa y de conformidad con lo establecido en el Acuerdo No. 066 de 2008, por el cual se reglamenta la actividad estudiantil en la modalidad de Monitorias docentes, administrativas, investigativas y de proyección social, La División de Gestión de la Cultural de la Universidad del Cauca abre la convocatoria para vincular a **dos (2) estudiantes**, en la modalidad de monitoria administrativa para el apoyo en la organización de fotos, documentos, videos, reels generados en el marco del VII Seminario de Arte y Alteridad.

**Apertura de la Convocatoria:** 30 de octubre de 2024

**Cierre de la Convocatoria:** 1 de noviembre de 2024

Total de Horas: 240

Horas por monitoria: 120

### **Objeto de la Monitoria**

Apoyo en la organización de fotos, documentos, videos, reels generados en el marco del VII Seminario de Arte y Alteridad.

**PERFIL: MONITOR(A) Número de monitores a vincular: DOS (2)**

1. Estudiante de pregrado de quinto semestre en adelante del programa de Diseño gráfico.
2. Con aprobación de la asignatura de Taller IV y promedio igual o superior a 3.5.
3. Con iniciativa de liderazgo.
4. Con conocimiento de programas de la suite de Adobe particularmente en InDesign, Illustrator y Adobe Premiere.
5. Con experiencia en diseño en piezas gráficas, diseño editorial y edición de video.
6. Edición de fotografías y videos.
7. Tener la disponibilidad para asistir a las reuniones y cumplir con las tareas asignadas.

### **FUNCIONES:**

1. Apoyo en organización de todo el contenido interactivo: reels, transmisiones, fotografías que se produjeron en el VII Seminario Internacional de Arte y Alteridad.
2. Manejo de redes sociales del seminario: postear todas las actividades académicas que se desarrollaron en el VII Seminario Internacional de Arte y Alteridad (organización de reels, videos, fotografías) en los canales institucionales del Seminario y de la Universidad en general para mejorar la visualización y publicidad de las siguientes versiones.



*Por una Universidad de excelencia y solidaria*

Calle 3 N° 5 – 14 (Casa Museo Mosquera) Popayán - Cauca - Colombia  
Teléfono: 8209916 Conmutador 8209900 Exts. 1131-1133-1341  
vicecb@unicauca.edu.co www.unicauca.edu.co

3. Organización de todas las ponencias en la página web del seminario Internacional. Organización de los textos de ponencias de los maestros invitados durante los días del seminario.
4. organización de los archivos fotográfico del IV Salón Arte & Alteridad en la página web del seminario.
5. Producción de la plantilla de diseño para las certificaciones de los asistentes al VII Seminario Internacional Arte & Alteridad.

### **Capacidades y habilidades**

Se requieren estudiantes con gran sentido de responsabilidad y pertenencia por la institución, creatividad, competencias de trabajo en equipo, relaciones humanas, atención al público, puntualidad y oportuna toma de decisiones.

### **Entrevista**

La División de Gestión de Salud Integral y Desarrollo Humano realizará una preselección de acuerdo a la evaluación socioeconómica, una vez recibido el listado de los preseleccionados se les enviará un correo electrónico informando el horario de la entrevista.

### **Inscripción:**

La inscripción se debe realizar en línea (SIMCA): ingrese el usuario y contraseña, busque menú estudiante, dar clic en la opción monitorias (parte inferior izquierda), allí aparecerán la lista de monitorias disponibles en el momento y seleccione la (as) de su interés. Se aclara que puede inscribirse a varias monitorias, pero solo puede realizar una sola en el semestre, tal como lo establece el Acuerdo 066 de 2008.

Los estudiantes que se postulan a la convocatoria para ser vinculados bajo la modalidad de monitoria deben cumplir con lo estipulado en el Acuerdo Superior 009 de 2022: *la realización de la matrícula académica; el pago del seguro estudiantil (potenciales beneficiarios estudiantes de pregrado pertenecientes a estratos socioeconómicos 1, 2 y 3) o pago de la matrícula financiera (estudiantes de pregrado pertenecientes a estratos socioeconómicos 4, 5 y 6 o estudiantes no beneficiarios de la Política de Estado de Gratuidad); y estar al día por todo concepto que no se encuentre contemplado en los derechos básicos de matrícula y complementarios.*

### **Criterios de clasificación y escogencia**

- Entrevista
- Promedio académico
- Estrato social



*Por una Universidad de excelencia y solidaria*

Calle 3 N° 5 – 14 (Casa Museo Mosquera) Popayán - Cauca - Colombia  
Teléfono: 8209916 Conmutador 8209900 Exts. 1131-1133-1341  
vicecb@unicauca.edu.co www.unicauca.edu.co



### **Criterios de desempate**

- Mejor desempeño en la entrevista.

### **Mayor información**

División Gestión de la Cultura  
Panteón de los Próceres Cra 7 # 3-43  
divpatrimonio@unicauca.edu.co



*Por una Universidad de excelencia y solidaria*