



VII Coloquio Internacional de Educación



Reconstruyendo el camino de la Educación Propia del Cabildo Indígena Yanacona de Popayán (Yanakuna Tuparik Wasi)

Resumen

María Marcela Muñoz Benavides. Licenciada en educación Básica con Énfasis Lengua Castellana e Inglés. Maestra comunitaria en la Escuela Wawa Khari Pacha Mama del Cabildo Yanacona de Popayán. Maestrante en Educación Popular, Universidad del Cauca
amarmube@gmail.com

Las comunidades indígenas venimos construyendo nuestra educación desde un proceso político organizativo que desde sus inicios, propendió por la pervivencia de nuestros usos y costumbres plasmados en el Plan de Vida de cada pueblo, destinado a florecer y en nuestros hijos los principios de unidad, territorio, cultura e identidad que se fueron forjados y ganados en cada lucha y hoy se siguen siendo parte del tejido comunitario para la revitalización y pervivencia de nuestros resguardos y cabildos. Es por eso que como Cabildo Yanacona de Popayán hemos venido construyendo y queremos seguir reconstruyendo por medio de la minga del pensamiento y del trabajo la Educación y con esta el proceso de la Escuela Wawa Khari Pacha Mama.

Palabras claves: Educación Propia e Intercultural, Educación Popular



Introducción

La siguiente ponencia se desarrolla en el marco del proyecto de investigación para la maestría de Educación Popular de la Universidad del Cauca: *Reconstruyendo el Camino de la Educación Propia del Cabildo Indígena Yanacona de Popayán (Yanakuna Tuparik Wasi)*, el cual es un aporte para la visibilización de la educación propia en contexto de ciudad¹, retomando el pensamiento de los mayores de contar con una educación propia para el fortalecimiento del Plan de Vida Yanakuna en sus componentes político, económico, social, cultural, ambiental y de relacionamiento.

Desde hace décadas, las Yanakuna tuvimos que desplazarnos hacia los centros urbanos en los cuales, se fue forjando la organización comunitaria primero en torno al deporte, los encuentros culturales y actualmente, alrededor de los cabildos. Hubo necesidad de crear estrategias para defender nuestra cultura en medio de la pervivencia cotidiana, y en ese sentido, la educación fue retomada como un camino² vital para mantener los usos y costumbres dentro de un contexto urbano, convocando a la unidad de los Yanakuna provenientes de los distintos territorios del Macizo Colombiano.

En este contexto de lucha, se creó la escuela Wawa Khari Pacha Mama para fortalecer nuestra cultura y permitir a *wawas* (niñas y niños) tener una relación armónica con la Pachamama (Madre Tierra) a la vez, que constantemente, se camina en la consolidación del Proyecto Educativo Comunitario (PEC) y se construye el tejido de Sabidurías y Conocimientos por medio de mingas de pensamiento con la comunidad, teniendo algunos caminos como: Matemática y Producción; Comunicación y Lenguaje; Salud y Armonía; y Caminos a la

¹ Cobra importancia el concepto de interculturalidad que involucra la relación con todos los demás pueblos y poblaciones, respetando sus usos y costumbres y conviviendo en armonía. En Popayán se encuentran personas de todos lugares del país, así como de diversidad racial y afinidades política u organizativa.

² Caminar la palabra; es para los pueblos indígenas, un proceso de hacer viva la palabra de los mayores y construcción de saberes.



VII Coloquio Internacional de Educación



Gobernabilidad. Estos caminos son un ejercicio por contextualizar la educación sin dejar de lado los referentes que el Ministerio de Educación Nacional exige. Buscamos una educación de calidad, hacia adentro y hacia afuera: sentir, pensar y actuar como Pueblo Yanakuna.



Descripción del problema

Contexto

El Pueblo Yanakuna³ hace parte de la gran familia andina originaria del Tawantinsuyu, antigua organización Inca. Desde el sur del Cauca, en el Macizo Colombiano, hoy hace presencia en otros departamentos como el Huila, Valle, Quindío, Putumayo y Bogotá con aproximadamente 45.000 integrantes (según registros internos). Nuestro proceso de reorganización comienza en los años 60s y 70s, la reconstrucción de lo que hemos llamado “la Casa y la Familia Yanacona” empieza en los 80s. Para la década de los 90s se conforma el Cabildo Mayor Yanacona como autoridad zonal para las 31 comunidades.

En la ciudad de Popayán, por la necesidad de resguardar y fortalecer la identidad como pueblo Yanakuna, desde los años setenta, se inicia la conformación del Cabildo Yanacona de Popayán, hoy denominado “Yanakuna Tuparik Wasi” (“La casa del reencuentro Yanakuna”) retomando nuestro idioma originario, congregando indígenas de los diferentes resguardos: Rioblanco, Guachicono, San Sebastián, Caquiona, San Juan y Pancitará, quienes tuvieron que salir de sus territorios por diferentes razones como la falta de tierra, acceso limitado a la educación, desempleo, dificultades de salud, el conflicto armado entre otros, causas ligadas a la ausencia del Estado para cumplir las demandas sociales de los territorios.

Muchos comuneros emigraron a la ciudad de Popayán y se ubicaron en barrios periféricos como: Calicanto, Comuneros, Avelino Ull, Los Braseros, La María Oriente, Los Andes, Alto del poblado, Los Sauces, Nuevo Japón, Los Tejares, Loma de la virgen, El Deán Bajo y Alto, El

³ Se retoma ésta palabra en vez de su denominación en castellano *Yanacona* en razón al proceso de recuperación del idioma kichwa que se viene adelantando como pueblo. *Yanakuna* tiene mucha relación con *Yanantin*, la dualidad y paridad de los seres en el mundo andino más que significarlo como color negro o de esclavo, una visión deformada de la forma de vida originaria. En: La Chakana, un camino de investigación en el Pueblo Yanakuna (Anacona, 2015, P. 1)



Pajonal, El Retiro, Solidaridad, Las Vegas, Las Palmas, Yanaconas, Bello Horizonte, La Paz y otros.

La vida en la ciudad planteó una crisis⁴ más acentuada para los indígenas por no estar capacitados para asimilarse a ella, esta situación generó la necesidad de organizarse iniciando un proceso de reuniones que condujo a la creación de la primera organización llamada ASINDUC (Asociación de Indígenas Unidos del Cauca), la cual permitió mayores niveles de integración. Luego, en el año 1996, como Yanakunas, se conformó el Cabildo Indígena Yanacona⁵, reconocido por la Alcaldía Mayor de Popayán (resolución N° 860 del 21 de abril de 1997) y avalado por el Cabildo Mayor del Pueblo Yanacona (resolución N° 05 de 1 de mayo de 1999).

Entre los logros obtenidos a partir de la organización del cabildo podemos mencionar: la vida legal de la organización, estructuración de comités de trabajo activos en los temas de salud, educación, cultura, trabajo, conciliación, deporte, tercera edad, jóvenes, plantas medicinales y cocina, consecución y mejoramiento continuo de la sede en el barrio Calicanto. En el año 2014, gracias a la gestión realizada por la primera gobernadora, Marisol Anacona Castro y el apoyo del exgobernador, Galileo Anacona Obando, en el marco de los acuerdos concertados con el gobierno, se logró conseguir un territorio en el municipio de Sotará, vereda Chirivió, a 15 kilómetros de Popayán, con una extensión de 60 hectáreas.

Además se creó la escuela Wawa Khari Pachama “Hijos de la Madre Tierra” como estrategia para seguir caminando la educación propia dentro del contexto urbano con el objetivo general de fortalecer nuestra cultura Yanakuna. Fue fundada con Resolución interna 001 con fecha febrero 2 de 2004, con el acompañamiento del Cabildo Mayor y respaldo del Consejo Regional Indígena del Cauca CRIC a través del Proyecto Ampliación de Cobertura de la Educación Básica en Territorios Indígenas del Departamento del Cauca.

⁴ Al reasentarse en la ciudad de Popayán los primeros comuneros en su gran mayoría, se dedicaban a trabajar en construcción, panadería, negocios propios, entre otros, en el caso de las mujeres cuidaban de sus hijos. En la actualidad, algunos comuneros todavía se desempeñan en estos trabajos y con mucho esfuerzo han logrado que sus hijos e hijas se desempeñen como profesionales en diferentes áreas. Sin embargo, hay mucha necesidad de mejorar la calidad de vida.

⁵ Información primaria. Entrevista a las comuneras: Marleni Jiménez y Emelda Jiménez. Actas de asamblea de ASINDUC 1996.



La Educación propia de los pueblos indígenas en la ciudad

En América latina, la educación en los territorios indígenas parte de su historia, su cosmogonía, sus principios, su cotidianidad para proyectar un futuro que garantice su permanencia cultural en los tiempos y en los espacios. Se consideraba el territorio como ligado a la tierra, pero, se han dado dinámicas poblacionales e históricas que han hecho que muchos indígenas lleguen y habiten los centros urbanos. En tal sentido, el Pueblo Yanakuna expresó en su Plan de Vida el “considerar que la situación de los indígenas Yanaconas ubicados en las zonas urbanas requieren un tratamiento diferente, garantizando unos espacios donde las formas de organización política, social y cultural puedan desarrollarse, con el apoyo del Estado, sin ningún tipo de discriminación; valorando, respetando y estimulando los usos y costumbres.” (CMY, 2009, p. 7.)

El Pueblo Yanakuna cuenta con los siguientes cabildos urbanos: Cabildo Urbano de la Sierra (municipio de La Sierra), Cabildo Urbano de Cali (municipio de Cali), Cabildo Urbano de Popayán (municipio de Popayán) y Cabildo Urbano de Armenia (municipio de Armenia). Los cuales son organizaciones legítimas y legales con la cuales se viene desarrollando el Plan de Vida como pueblo, y en su componente de Educación – Pilar Social, en el caso de Popayán, se viene fortaleciendo la educación propia con la comunidad y con la creación de la escuela Wawa Khari Pachamama, con la meta de continuar tejiendo la cobija comunitaria en pro de la pervivencia y revitalización de nuestra cultura, identidad y unidad.

La construcción de la educación propia en contexto de ciudad, a pesar del peligro envolvente de la ciudad, partió del hecho que la comunidad siempre ha tenido han tenido como preocupación el rescate de la cultura ancestral, en este sentir, la educación se encuentra como una estrategia de dinamización, lo que implica “crear una nueva pedagogía desde las comunidades, que controlan, orientan y evalúan el proceso educativo en conjunto con los maestros y niños. De esta manera, los papeles de maestro, alumno y comunidad se construyen y



VII Coloquio Internacional de Educación



se reconstruyen continuamente en el dialogo con los contextos en que se desenvuelven.” (CRIC – PEBI, 2001, P. 22)

Por tanto para hablar de procesos educativos propios del Cabildo Yanacona en Popayán, se debe partir de la necesidad de toda la comunidad, cuyo propósito es el no seguir perdiendo las prácticas ancestrales, sino revitalizarlas. Una de las formas es el acercamiento a la Pachamama no como medio generador de explotación, sino como nuestra madre generadora de vida, es por ello que los niños y niñas son orientados a partir del respeto y armonía; Teniendo en cuenta esto, nace el Tejido de Conocimiento: *Chakra y Territorio* en las cuales se abarcan los diferentes pilares temáticos del PEC como: las Matemáticas y Producción, Ciencias Naturales, Biología, Física, Química. En *Comunicación y Lenguaje* encontramos como proceso fundamental el Idioma Propio, español, inglés, sistemas. Seguido del camino de *Salud y Armonía* en donde se encuentra la Educación Física y finalmente el *camino de la Gobernabilidad* donde están las Ciencias Sociales, Historia, Guardia Indígena, Gobierno Propio. Todos estos caminos son proyecciones sentidas de la comunidad y han sido un esfuerzo por contextualizar la educación.

Pregunta de Investigación

¿Cómo ha sido el desarrollo comunitario, organizativo y político de la Educación Propia en contexto de ciudad del Cabildo Indígena Yanacona de Popayán (YanakunaTuparik Wasi)?



Tejido del Saber de la Educación Propia (Estado del Arte)

En el proceso de sistematización de una Educación Propia que corresponda al sentir, pensar y actuar de la comunidad, se han realizado diversas investigaciones a nivel internacional, nacional y regional para dar la voz a los pueblos que vieron como su pensamiento propio estaba colonizado con la imposición de una educación ajena.

La educación Propia en el contexto regional

Luis Enrique López y Wolfgang Kuper (2000) aclaran en un primer momento que en Colombia se habla de etnoeducación o educación propia, pero para los demás países Latino americanos se habla de EIB “Educación Intercultural Bilingüe” Así mismo, se plantean aportes relacionados con las diferentes luchas que se han realizado entorno a la exigencia del derecho a la educación en América Latina, que ha permitido el fortalecimiento de las comunidades con el fin de crear propuestas educativas que generen cambios e intercambios que contribuyan a la integración de los pueblos indígenas y cuyo eje central, sea el seno de las propias comunidades. Por tanto este escenario se cumple cuando se integran los saberes, experiencias, conocimientos y la reivindicación de las lenguas ancestrales.

En segundo momento, se hace notorio la participación de las comunidades indígenas, como un movimiento social y político del continente que se caracteriza por ser uno de los actores más dinámicos e innovadores. Producto de estas movilizaciones, se han logrado establecer cambios y reformas fundamentales en más de diez países latinoamericanos que han estado en la lucha por sus derechos fundamentales entre los que se destaca la necesidad de brindar una educación más humana y desde las comunidades.

En Colombia, los pueblos indígenas han colocado como eje central, la posibilidad de ser partícipes de su educación, y es una de las peticiones centrales de la lucha del CRIC, afirmando



VII Coloquio Internacional de Educación



que “hacer educación es hacer política y hacer política es hacer educación, por tanto el Programa de Educación Bilingüe PEBI contribuye directamente a los objetivos fundamentales de la organización: unidad, territorio, cultura y autonomía” (PEBI CRIC, 2011, p.21). De esta manera, el papel de la educación es la de generar pensamiento desde la cultura y para la cultura. “La educación parte de la cotidianidad, es decir, de generar una educación para defenderse colectivamente como indígenas y no una educación para superarse individualmente” (Pág. 42),

En la actualidad las comunidades indígenas del Cauca trabajan desde sus procesos educativos, en pro de la sistematización de experiencias pedagógicas planteadas desde los Proyectos Educativos Comunitarios - PEC, donde hacen aproximaciones de la historias de la creación de la Educación Propia e incluyen toda una gama de propuestas para la revitalización de los usos y las costumbres, la mitología, sabiduría, medicina ancestral, autoridad, simbología, entre otros. Entre ellos se encuentran las comunidades Nasa, Totoroes, Coconucos, Siapara, Ingas, Epiarara, Misak, Ambalo.

El proceso educativo tiene como motor la investigación, herramienta de formación y de descubrimiento. Siendo estos los espacios en los que se vinculan los sabios de la comunidad – mayores, los sabedores, especialistas- para profundizar en los elementos de una epistemología que pueda fundamentar pedagogías más acordes con nuestra tradición y nuestros proyectos de vida(Pág. 22).

La Educación Propia Intercultural en el Cabildo Indígena Yanacona de Popayán

La propuesta para la construcción de la Escuela Wawa Khari Pacha Mama, posibilitó un primer acercamiento a la sabiduría ancestral Yanakuna a partir de los diferentes espacios educativos tales como: asambleas, mingas y trabajos culturales, donde se narran todas las dificultades que se deben afrontar en la ciudad, las sabidurías y conocimientos que permanecen y que son, los insumos vitales para la propuesta educativa.



Retomando la estrategia general como pueblo, en Cabildo Yanakuna de Popayán se tiene el objetivo de ir consolidando el Centro de Investigación y Pensamiento Yanakuna Wawa K'hari Pacha Mama como espacio para que los conocimientos y sabidurías comunitarias tengan forma de circular y recrearse.

OBJETIVOS

Objetivo General

Sistematizar la experiencia comunitaria y organizativa del proceso de educación propia del Cabildo Yanakuna Tuparik Wasi de Popayán (2004-2015)

Objetivos Específicos

- Sistematizar la memoria colectiva de la experiencia de educación propia del Cabildo Tuparik Wasi Yanakuna mediante el método investigativo de la chakana ⁶
- Identificar los principios y categorías conceptuales de la educación propia Yanacona en contextos de ciudad.

⁶ Construcción metodológica propia



Metodología

Teniendo en cuenta el proceso organizativo de la Comunidad Yanacona y la necesidad de apropiar las experiencias propias en el caminar de los saberes y las respectivas construcciones académicas es necesario hacer uso de la metodología denominada **La Chakana, un camino de investigación en el Pueblo Yanakuna** ⁷.

Un primer mensaje de la Chakana se refiere a la ética de quien indaga, proviene de su relación armónica con la Pachamama (Madre Tierra) es decir, al ser *Runa Yanakuna*, persona integral o ser persona – territorio. Por ello, el proceso de indagación y su sistematización tendrá en cuenta el **Kana** (Estar), el **Munay** (Sentir) - **Yachay** (Saber) y **Ruray** (Actuar). Se debe estar y sentir el territorio y la comunidad para tener un saber que nos ayude a un actuar acorde con el gran tejido de la vida, es decir ser senti-pensantes ombligados al territorio.

El **Kana** (Estar) se entiende como tomar conciencia del **Kay Pacha** (el mundo del aquí y el ahora), por ello es necesario el uso de todos los sentidos para compenetrarse con el entorno visible e invisible. Es compartir lo que se hace de tal forma que se generen aportes y aprendizajes al proceso investigativo en la recolección de datos, su procesamiento, análisis, reflexión y acción. Se trata de reconocer que la gente tiene saberes y conocimientos muy elaborados y profundos que han sido invisibilizados y desplazados por el pensamiento único. De esta forma, el **sentido común** o la **práctica cotidiana** son un marco válido de conocimiento. Cobra un papel importante las formas propias como los sueños, las señas, los rituales, el observar, escuchar, el hacer, el mambeo de Mama Koka, las experiencias espirituales con las plantas de poder y el silencio como forma de aprender.

Al estar y compenetrarse con el territorio, la chakana nos invita a mirar esa “realidad” en varios aspectos. Por un lado, muestra que la realidad se va conociendo a través del aprender

⁷ CCRISAC. Documento Base para el Cultivo y Crianza de Sabidurías y Conocimientos (2015). *La Chakana como camino para CCRISAC*, URACCAN, Nicaragua, Pág. 10



VII Coloquio Internacional de Educación



haciendo en un ejercicio colectivo de desalineación en que todos podemos participar. Por otro, recorrerla desde varios senderos, así un tema de investigación poseerá varias aristas: lo político, ambiental, social, cultural, espiritual y económico, las cuales serán tomadas equilibradamente para no desconocer todo el tejido, algunas veces, por ejemplo, la visión economicista o social ha estado muy desligada de nuestra Pachamama.

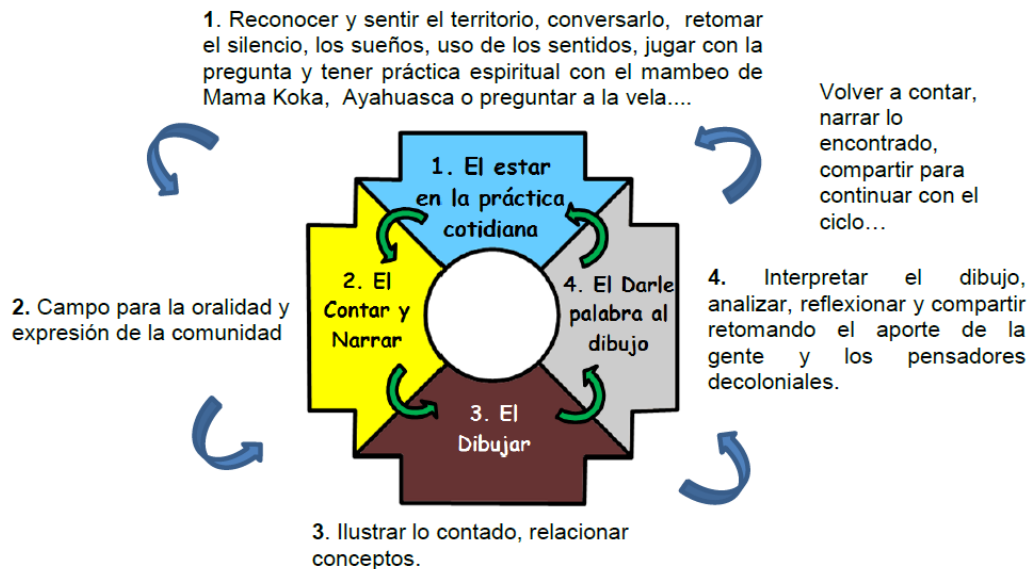
Munay (sentir) es el camino de tener relación íntima con la realidad vivencial, es el momento de colocarse en el lugar del otro para tratar de entender su visión y acción. Es el uso de todos los sentidos para internalizar lo que el mundo ofrece, de esta forma, es escuchar la voz de la comunidad y desde allí, construir propuestas de transformación.

Yachay (Saber) es tener un saber que dialogue hacia adentro y hacia afuera, un amor al conocimiento para consolidar a la comunidad proveniente de estar y sentir el territorio. Colocar el saber aprendido en la trama de los saberes y conocimientos comunitarios para el fortalecimiento cultural y territorial. Todos aprenden y desaprenden, todos atizonan el fogón del conocimiento, quien profundiza en la sabiduría es *amawta*, quien camina el conocimiento es *Yachayñan*, quien aprende es *Yachakuk* (estudiante), quien comparte el conocimiento es *Yachachik* (maestro). La chakana muestra el “sur”, nos dice que debemos pensar desde la tierra, porque somos parte de ella, es decir desde nuestras propias categorías de pensamiento.

Ruray (actuar). El pensamiento debe culminar en la acción, una mochila se teje tejiéndola, por ello la investigación es a la vez un aprendizaje en el hacer que culmina en una transformación de la realidad en el corto y largo plazo, de hecho, las pequeñas acciones van cambiando el horizonte de futuro con la alegría de estar en el *Kay Pacha*.



La Chakana en su forma metodológica



Sin embargo se tendrá un acercamiento desde la interculturalidad por medio de la construcción comunitaria de metodologías como la Investigación Acción Participativa (IAP), que debido a ser un sustento social que es acorde a los fines de la organización indígena, puesto que permite abordar la realidad, transformarla partiendo de sus propios recursos y participación, para lo cual los tres componentes de esta línea investigativa permiten ser: reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad A) estudiar algún aspecto de la realidad con una expresa finalidad práctica. B) La acción no sólo es vista como finalidad, es fuente de conocimiento y permite que haya intervención. C) En este sentido el investigador está permanentemente en interacción, al mismo tiempo que la comunidad, que no son considerados simplemente objetos de la investigación, sino que son sujetos activos que contribuyen a conocer y transformar su propia realidad.

Además la Investigación Acción Participación (IAP) en esta investigación juega un papel muy importante, porque sus objetivos buscan generar un conocimiento liberador a partir del propio conocimiento popular, que va explicándose, creciendo y estructurándose mediante el



proceso de investigación llevado por la propia población. De la misma manera da lugar aún proceso de empoderamiento o incremento de poder político y estrategia de acción de cambio.

Finalmente la integración de la metodología de la CHAKANA y de la IAP logra el cumplimiento del objetivo por un lado el proceso de sistematización de los procesos, así como permite seguir caminando la palabra y generando acciones de cambio y la transformación de la realidad.

Instrumentos y técnicas de recolección de la información

Los instrumentos que se detallan a continuación son retomados de teóricos de la IAP, pero también de la sabiduría ancestral del pueblo yanacona, los cuales facilitarían obtener información sobre ¿Cómo ha sido el desarrollo comunitario, organizativo y político de la Educación Propia en contexto de ciudad del Cabildo Indígena Yanacona de Popayán (Yanakuna Tuparik Wasi)?, así como definirlos y hacerlos prácticos en la investigación, por tanto se usan los conceptos empleados por Ezequiel Ander Egg (2003):

Informantes claves: Al tener en cuenta los supuestos metodológicos, teóricos y filosófico-ideológicos de la IAP, es fundamental la consulta a informantes claves, procedimiento acorde con la metodología de la IAP, se trata de una forma de "escucha activa" de lo que piensa, dice y espera la gente, que se realiza a través de entrevistas semi-estructuradas o focalizadas (Pág. 14) Los informantes claves que pueden contribuir al proceso de sistematización investigación son: el exgobernadores, mayores, docentes, padres de familia, estudiantes del cabildo que hayan caminado los procesos de educación propia

Las entrevistas informales: Son entrevistas realizadas en el mismo ambiente en donde la gente desarrolla su vida cotidiana y "acontecen" situaciones problemáticas que interesa investigar. (Pág. 13) Con esta se logra reflexionar sobre el proceso de Educación Propia, vivir las



experiencias, facilitar una cierta confrontación entre lo que se dice y la conducta real, aportando mayor veracidad y fiabilidad a la información obtenida. Estas entrevistas se realizarán al Capitán del resguardo, gobernador principal del resguardo, líderes campesinos e indígenas, rector, coordinador y docentes.

Las entrevistas focalizadas Consisten en que, en el contexto de una conversación relativamente libre, donde se mantenga la oralidad como medio de comunicación cultural se introducen preguntas para obtener la información que se necesita para conocer algún aspecto de la realidad en la que se va a trabajar o lo que la gente opina acerca de la proyectos o actividades que se quiere llevar acabo. Para esto no hay que elaborar un cuestionario, sino una "guía de conversación", con el fin de abordar con un cierto orden la forma de obtención de la información pertinente, para el conocimiento de la situación que se está estudiando o para r programando el desarrollo de las actividades. (Pág. 13). Estas entrevistas se aplicarán a líderes, docentes y algunos padres de familia de la comunidad.

Observación participante: Se accede al contacto vivencial con la realidad o fenómeno objeto de interés de la investigación. Se llevara a cabo en la participación activa de: Asambleas de cabildos, mingas comunitarias, Reuniones de docentes, Rituales Sagrados y demás espacios que se van generando en la cotidianidad.

Diario de campo: Es un instrumento utilizado por los investigadores para escribir aquellos hechos que requieren ser interpretados en un proceso de investigación. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

Diario de los sueños: este instrumento me permite como investigadora Yanakuna que mi espíritu se encuentre con la madre naturaleza como guía de mi tejido de sistematización. Es importante tener en cuenta la observación de los sueños en relación a los colores, las situaciones



VII Coloquio Internacional de Educación



espacios, tiempos y los sentimientos que se generan al igual que la intensidad donde se logran los recuerdos significativos los cuales serán fundamentales en la interpretación del camino de la cosmovisión propia.

Lectura de la vela: Es fundamental mantener la relación de leer no solo la realidad de los participantes de la sistematización sino leer mi espíritu como hija de la naturaleza que es quien se encargara de marcar el camino investigativo a desarrollar.

En conclusión este trabajo de campo y los demás instrumentos serán de gran apoyo para caminar en la búsqueda de la reconstrucción del tejido de la Educación Propia basado en la línea inicial de la cosmovisión Yanakuna.

REFERENTES CONCEPTUALES

Para esta investigación es fundamental tener claridad sobre la Educación Propia, la Educación Popular. Teniendo en cuenta que la Educación Popular no es excluyente, como tampoco lo es la Educación Propia, porque están encaminadas a la inclusión, por tanto es primordial seguir fortaleciendo este último concepto que hace parte de la construcción comunitaria que se viene trabajando en el territorio Yanacona de Popayán en el cual venimos desarrollando esta propuesta, por tanto es necesario tener en cuenta las investigaciones y los respectivos aportes sobre la educación que desde el Programa de Educación Yanacona se establece:

Como pueblo, hemos conceptualizado que:

La educación es política, porque orienta el camino infinito del conocimiento y proyección del mundo de las ideas dándole ruta de identidad y esperanza a nuestras comunidades, brindando así nuevos espacios de vida. La educación en el momento político trasciende en la medida que comparte con otros grupos o sectores sociales que tienen la misma la



VII Coloquio Internacional de Educación



mismas problemática, iniciativa y objetivos comunes por tanto esta propuesta es participativa e incluyente y la autoridad son retos. (CMY, 2008, p. 43).

La educación propia es entendida como un proceso por eso su conceptualización está ligada a la contextualización histórica de las comunidades, para el caso del Cauca, se debe retomar lo siguiente: el nacimiento del Consejo Regional Indígena del Cauca CRIC en 1971 en donde los diferentes pueblos Indígenas se fortalecen para reivindicar los derechos, mantenidos en los principios de la unidad, Tierra, Cultura y Autonomía. Iniciando fundamentalmente con el pilar del rescate de nuestras lenguas, para el año 1978, con el propósito de que los docentes enseñaran en su propia lengua, acompañado del pilar de la recuperación del territorio como una de sus políticas, la formación bilingüe, el fortalecimiento de la formación político organizativo.

Por lo anterior la educación propia está encaminada y ligada a las cosmovisiones y los planes de vida de cada pueblo, porque son las construcciones donde se encuentran los saberes de nuestros mayores, quienes orientan la convivencia con nuestra pacha mamita generadora de vida. Es por eso que al hablar de educación propia no se limita a lo escolarizado, sino hablar de la vida misma.

El Programa de Educación Yanacona (2008) define los avances de la Educación Propia en el marco del Sistema de Educación Propia Intercultural Yanacona SEPIY:

La educación propia en el territorio Yanacona reivindica su accionar político porque busca la reconstrucción de la memoria histórica de los asuntos organizativos y colectivos de la comunidad donde se posibilita el posicionamiento y la legitimidad de los procesos que reafirman nuestra cultura, donde se direccionan los momentos administrativos, pedagógicos y de valoración y seguimiento con los principios milenarios de los pueblos de los andes como son NO ROBAR, NO MENTIR Y NO SER HARAGÁN(Pág. 43).



VII Coloquio Internacional de Educación



Igualmente el proceso de la Educación Popular que se viene tejiendo con los diversos movimientos sociales permite crear un pensamiento que logre cuestionar las órdenes dominantes con el propósito de proponer alternativas para transformar la sociedad y genere practica de unidad del movimiento indígena, en el libro del Consejo de Educación de Adultos de América Latina CEAAL(2008) reafirma que: “la educación es propia no solamente porque toca lo de adentro, es propia porque es pertinente y permite autonomía”(Pág.67)

En el Pueblo Yanacona se tiene en cuenta la interculturalidad para la construcción de espacios de diálogos y las diversas formas de ver e interpretar la madre naturaleza. Se parte de las realidades sentidas y observables del territorio buscando la pertinencia para articular e integrar las relaciones entre colectivos sociales, grupales y comunidades indígenas desde el enfoque de la equidad y la pertinencia.

La educación propia parte desde el eje transversal de la espiritualidad (Rituales, mambeo de la coca, tulpa, etc.) que permite la orientación de los procesos educativos del pueblo Yanakuna.

En el marco de la Educación Popular

Según Mejía (2012) afirma:

Se construye a través de mediaciones educativas con una propuesta pedagógica basada en procesos de negociación cultural, confrontación y diálogo de saberes. En cuanto se parte de que todos los humanos tienen un saber derivado del mundo que habitan y las prácticas que desarrollan en lo cotidiano de sus vidas; en el reconocimiento de que todo humano están las capacidades de lo intelectual y lo manual, y que su separación es parte de la constitución de los dualismos sobre los cuales Occidente y en especial su modernidad capitalista ha construido su poder. Ese reconocimiento del saber entendido como otra dimensión del conocimiento, pero complementaria, deja en evidencia que toda relación



VII Coloquio Internacional de Educación



educativa es una mediación, en la cual esos diferentes saberes dialogan, se comparten y se negocian como parte de su cultura, lo cual va a demandar tener la claridad de que quien enseña aprende y, de igual manera, quien aprende enseña. (Pág. 5).

Torres (2014) define: Por EP entenderemos un conjunto de prácticas sociales y elaboraciones discursivas en el ámbito de la educación cuya intencionalidad es contribuir a que los diversos segmentos de las clases populares se constituyan en sujetos protagonistas de una transformación de la sociedad en función de sus intereses y utopías. (p.22). En este punto, se retoman las palabras del pedagogo y maestro Paulo Freire (2004): “saber que enseñar no es transferir conocimiento sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción” (Pág.22)

Por consiguiente, como educadora popular y orientadora indígena, los conocimientos se construyen en espacios colectivos, que buscan la interacción de los saberes de todos y se adquiere desde el mambear la palabra y el compartir con las mayores, mayores, jóvenes, mujeres, hombres, niñas y niños, por qué somos dados a la comunidad, tejiendo la cobija de los conocimientos e ir a la vez hilando los legados futuros, conscientes de que este mundo es cambiante y nos adaptándonos a estas transformaciones sin que logren alterar de manera significativa nuestra identidad. Es fundamental reconocer que la Educación Popular no tiene currículo ni contenidos? sino que buscan contribuir de manera conjunta al conocimiento para la transformación social, encaminada desde la transformación personal.



RESULTADOS

El proyecto de sistematización y reconstrucción de la educación propia en el Cabildo Yanacona de Popayán está recorriendo los primeros pasos, entre ellos la socialización y los diálogos con algunos comuneros. Por tanto es un trabajo no terminado sino una construcción que tiene un caminar muy corto, pero un sendero muy largo para recopilar la historia del saber educativo, pedagógico y comunitario.

Los primeros pasos:

Las entrevistas

Se han realizado en los diferentes espacio comunitarios como: asambleas, visitas domiciliarias, siempre teniendo en cuenta el espacio de las personas, donde se camina, se teje la educación propia.

1. ¿Por qué la creación de la educación propia?
2. ¿Qué entiende por educación propia y porque fue fundamental crearla?
3. ¿Cómo ve la educación propia y la educación popular?
4. ¿Cómo fue la participación de las autoridades en la construcción de la educación propia?
5. La espiritualidad fue fundamental para el proceso de la educación propia

Territorio pedagógico

1. ¿Cómo se entiende la educación propia en la escuela?
2. ¿Qué papel juega la educación propia en la escuela?
3. ¿Cómo se piensa la educación propia en cuanto a la educación convencional referente a lineamientos y estándares MEN?
4. ¿Qué dificultades y fortalezas se han encontrado en la educación propia?



5. ¿Qué se piensa de las comunidades indígenas en contextos de ciudad?
6. ¿Se puede hablar de modelos de educación propia? ¿Cuáles son?
7. ¿La educación propia trabaja currículos, planes de estudio?
8. ¿Cuál es la importancia de los proyectos pedagógicos?
9. ¿Cómo se han desarrollado en las comunidades?
10. ¿Considera que la escuela indígena es importante en contexto de ciudad?
11. ¿Qué se espera de la educación propia para la comunidad?
12. ¿Cuáles son los aportes del programa de educación zona Yanakuna en el camino de educación propia del Cabildo Indígena Yanacona de Popayán?

Referencias

Anaconda Obando, Lenin (2015). *La Chakana como camino de investigación en el Pueblo Yanauna*. Sin publicar.

Cabildo Mayor Yanacona (2001) *Entre todos Reconstruyendo la Casa Yanacona*. Popayán:

Cabildo Mayor Yanacona. (2006) *Tejiendo hilos de la educación propia del pueblo Yanacona –comunidad*. Consultado en mayo 2015, de http://nacionyanakuna.com/Paginas/Docs_NacionYanakuna/Documentos%20nacion%20yanakuna.htm

Cabildo Mayor Yanacona. (2008) *¿La Educación es el camino? Construyendo Memoria Yanakona*. Popayán. Cabildo Mayor Yanacona.

Cabildo Mayor Yanacona (2009) *Plan Salvaguarda del Pueblo Yanacona. SUMAK KAWSAY KAPAK ÑAN Auto 004 de 2009*. Popayán: Cabildo Mayor Yanacona.



VII Coloquio Internacional de Educación



Cabildo Yanacona Popayán (CYP). (2007). *Plan de vida del Pueblo Yanacona de Popayán*. Popayán: Cabildo Yanacona Popayán.

Cabildo Yanacona Popayán. (CYP). (2008). *La Educación Propia Intercultural en el Cabildo Indígena Yanacona de Popayán*. Popayán: Cabildo Yanacona Popayán.

CRIC - PEBI (2011) *Sistema Educativo Indígena Propio SEIP*. Popayán.

Colombia. CEAAL (2013). *Entretejidos de la educación popular en Colombia*. Bogotá: Consultado en marzo 2015, de <http://www.sercoldes.org.co/imagen/pdf/LIBROCEEAL.pdf>

Freire, Paulo. (2004) *Pedagogía de la Autonomía*. Sao Pablo: Consultado marzo 2015, de www.buenosaires.gov.ar/areas/salud/dircap/mat/matbiblio/freire.pdf

Luis Enrique López y Wolfgang Kuper (2000) *La educación intercultural bilingüe en América Latina: balance y perspectivas*. Perú: Consultado octubre 2015, de www.schwartzman.org.br/simon/delphi/pdf/lopes_comp1.pdf

Mejía, Marco Raúl. (2012) *La educación popular: una construcción colectiva desde el sur y desde abajo*. Consultado en mayo 2015, de <https://rednelhuila.files.wordpress.com>

Nicaragua. URACCAN (2015). *Documento base para el cultivo y crianza de sabidurías y conocimientos – CCRISAC*. Nicaragua: Fondo de asistencia Internacional de los estudiantes y Académicos Noruegos.

Torres, Alfonso. (2014) *La educación popular: trayectoria y actualidad*. Consultado en abril de 2015.